

PRÁCTICA DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL: ENFOQUES DIDÁCTICOS Y TEORÍAS LINGÜÍSTICAS

Berenice Quiroga

INTRODUCCIÓN

En el presente texto, se expone y se parte del supuesto del uso de las teorías lingüísticas, o bien, las ramas de la Lingüística General en la práctica docente formativa como la continua, así como los enfoques vigentes en la enseñanza del español. En la jornada de observación y práctica docente, el profesor titular de la asignatura de español, así como la práctica docente realizada por el practicante en formación, se observó de manera implícita la etnografía del habla, así como la lingüística del texto.

En el presente texto, se exponen los enfoques didácticos y teorías pertenecientes a la lingüística que subyacen en la misma. En este sentido, se plantea responder a la pregunta *¿qué teorías lingüísticas y enfoques didácticos subyacen en las sesiones observadas de la enseñanza del español?* tomando como referencia al apoyo teórico. Asimismo, se plantea, en el presente texto hablar de la lingüística del texto, la etnografía del habla -siendo estas las teorías lingüísticas-, el enfoque comunicativo funcional y el enfoque procesual, siendo estos últimos los enfoques didácticos.

El presente trabajo tiene una organización que parte desde la explicación de los postulados que se presentan (teorías y enfoques), así como la metodología utilizada para llegar a la conclusión de la respuesta que se nos ofrece en la observación y práctica docente, donde se encuentra el tipo de sistematización/investigación y evaluación que lleva la revisión de los registros lingüísticos en las matrices de observación, estudiante al circuito de comunicación. Por último, están las conclusiones finales, que es el resultado de la investigación que se llevó a cabo.

Más allá de responder a la pregunta ya mencionada, se prevé dar respuesta a la incógnita central: *¿cuál es la aportación de la lingüística contemporánea a la Didáctica de la lengua y la literatura?*, pues esta es una pregunta que ha surgido en el curso de Lingüística General, y, como objetivo central, se pretende dar respuesta por medio de las bases teóricas, la observación y la práctica. A lo largo de la observación de diversos materiales como los libros de texto de los años 1968, 1994 y 2009, se trabaja principalmente bajo el generativismo y el estructuralismo, siendo estas otras teorías lingüísticas, así como el enfoque gramatical y una

breve transición hacia el comunicativo, a partir de aquí surge la necesidad por saber las teorías y enfoques que subyacen en los últimos años y como el año actual.

No basta con sólo observar los libros de texto actuales, sino que también surge la necesidad de observar la práctica del docente en las escuelas secundarias en el estado de Zacatecas, así como dar cuenta de, ¿qué tipo de profesor se es ahora? ¿Realmente se está cumpliendo el supuesto de las prácticas sociales del lenguaje? es decir, las prácticas sociales del lenguaje son entendidas como las pautas o modos de interacción por medio del uso del lenguaje tanto escrito como oral, es funcional lo del contexto escolar al externo y viceversa. A partir de aquí, y también tomando como base a las matrices de observación¹, se pueden observar los enfoques bajo los que se está trabajando tanto como la teoría que subyace.

Observar principalmente nuestro registro lingüístico mediante matrices de observación y dilucidar bajo que teoría y enfoque se trabaja, permite cumplir con lo que se espera en los planes y programas de estudio contemporáneos. De este modo, es necesario saberlo para que, como docentes de la asignatura de español, se esté preparado e identificar la competencia que se posee para hacer cumplir las prácticas sociales del lenguaje, es decir, que se cumpla el propósito sobre esta.

Como se ha mencionado a grandes rasgos, en esta visita se ha observado la lingüística del texto, así como la etnografía del habla. Por un lado, la primera es nombrada como la Teoría de los actos del habla y la Etnografía del habla, siendo sus mayores influyentes y autores Austin Searle y Hymes, es entendida como el estudio del uso de la lengua y el discurso en diversos contextos. Lo estudia tal y como se utiliza en la vida cotidiana en la comunidad lingüística. La EH estudia qué es lo que se logra por medio del habla y cómo ésta se relaciona con determinados aspectos de la organización social y de las asunciones, valores y creencias que los hablantes tienen acerca del mundo. Asimismo, se encuentra la competencia comunicativa, que es la capacidad del hablante para adecuar el registro lingüístico en diversos contextos, mediante esta última, se parte del supuesto de que está el enfoque comunicativo funcional, pero eso se explica más adelante y a detalle.

Por otro lado, la lingüística del texto es entendida como:

“La textolingüística se soporta, principalmente, sobre tres bases: la pragmática, el análisis del discurso, y la teoría de la acción. En esta corriente lingüística, se pasa de una lingüística oracional (estructuralismo, generativismo) a una lingüística supraoracional (gramática del texto) [...]” (Corredor & Nieto, 2007, p. 92)

¹Instrumentos en las que se hace el registro lingüístico de la práctica docente, ya sea del docente observado o el practicante. Se utiliza el registro para observar las teorías y enfoques que subyacen en el circuito de comunicación.

Es una rama de la Lingüística General que estudia al texto como tal, estudia las unidades lingüísticas en donde se produce la comunicación verbal, en otras palabras, los textos. Siendo sus mayores influyentes y autores Van Dijk Descartes, Harris y Humboldt.

Asimismo también se plantean los enfoques didácticos, que son aquellos modelos teóricos de parte de la didáctica que conllevan componentes didácticos curriculares (objetivos, contenidos, estrategias y evaluación). En primer lugar -al menos en este texto se abordan estos enfoques- está el enfoque comunicativo funcional, que está estrechamente ligado a las prácticas sociales del lenguaje, es el que se centra en el estudio de la lengua en uso, constituye un código de comunicación que tiene como unidad mínima de significado al texto como tal.

De esta manera, está el enfoque procesual,

Se trata de un enfoque específico de la producción escrita que nace en los niveles intermedio y superior de la enseñanza de la lengua materna y que pone énfasis en el desarrollo de los procesos de composición. En el aula, el aprendiente practica las distintas técnicas asociadas con cada subproceso de escritura; una actividad de producción se convierte en una tarea compleja compuesta de distintos pasos recursivos (Cassany, 2009, p. 57)

Sin embargo, a decir verdad, hay más enfoques didácticos que subyacen en las prácticas docentes, pero en esta ocasión, estos dos son los que están implícitos en esta observación y práctica de la docencia.

A grandes rasgos, es importante identificar bajo que referentes teóricos estamos trabajando para direccionar la práctica docente a una adecuada que se apegue a los planes y programas de estudio vigentes, que favorezca a la enseñanza como el aprendizaje del estudiante, que le sea significativa la práctica social de lenguaje.

MATRICES DE OBSERVACIÓN COMO INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DEL REGISTRO LINGÜÍSTICO

Para llegar al supuesto que se presenta en este trabajo, se llevó a cabo una investigación y registro de lo que se observó en las jornadas de práctica y observación docente, la matriz de observación no participante o auto-observación bajo la autoría de la Dra. Irma Villasana, la cual tiene como propósito “identificar el enfoque didáctico y la teoría lingüística subyacente a la práctica docente del o la profesora de las asignaturas de Lengua Materna. Español o Español” (Villasana, 2019). La misma, está organizada desde la población objetivo, que es registrar si se trata de algún docente ya en formación continua o del practicante, la cual también toma en cuenta el aviso de privacidad, que los datos recopilados son bajo un fin educativo y sólo eso,

asimismo, como los datos del docente y especificar la formación así como la idealización de la enseñanza del español y posteriormente una tabla.

Haciendo énfasis en esta última, es donde se encuentra el registro lingüístico que se hace en la observación de la clase de español al profesor ya en servicio o el autoregistro de la autoobservación. En esta parte se encuentra la descripción de la situación comunicativa observada, es decir, el circuito de comunicación donde está el emisor, receptor, canal, código, mensaje y contexto. Posteriormente, está el propósito didáctico de la sesión donde se describe la o las indicaciones del docente y con qué objetivo. De este modo, también está el registro de la clase donde, textualmente, se transcribe la conversación escuchada o grabada. Por último, está la hipótesis, en otras palabras, las teorías y enfoques que se cree que subyacen en el registro lingüístico.

Con base en este registro, se hizo la investigación de corte etnográfico, una investigación cualitativa en el que se analiza el discurso. Principalmente, con esta investigación, se pretende evaluar con las bases teóricas y dilucidar la teoría y enfoques en los que se basa la conversación. Fuera de ser una investigación cuantitativa, es cualitativa por el hecho de no haber números pero sí rasgos a evaluar.

La documentación de estos supuestos, fue mediante el uso de grabaciones con permiso previo del docente observado, así como la grabación a la clase del docente en formación. A partir de este tipo de registro, se pudo rescatar estos fragmentos de conversación para ser transcritos para poder evaluarlos y así, iniciar la investigación cualitativa, en la que sería juzgada bajo las bases teóricas proporcionadas en el curso de la Lingüística general.

¿QUÉ ENFOQUE DIDÁCTICO Y TEORÍA LINGÜÍSTICA PERMEA EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL EN LA ESCUELA SECUNDARIA OBSERVADA Y PRACTICADA EN EL ESTADO DE ZACATECAS?

En las matrices de observación, como ya se mencionó antes, se recopilaron fragmentos, los cuales fueron seleccionados con la intención de rescatar lo que podría ser fructífero para la investigación. Como primera parte, están los dos primeros registros lingüísticos del docente observado. El profesor tiene tres años en el servicio profesional docente, formado como docente en el Centro de Actualización del Magisterio en Zacatecas en la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en el español. El profesor idealiza su enseñanza y a su asignatura como lo siguiente: “trato de hacer un trabajo por proyectos, presentando la

secuencia, con la cual se inicia, medio dando una pincelada de lo que queremos trabajar” (3° “A”, Esc. Sec. Tec. No. 11, Belisario Domínguez, 28 de septiembre 2019)

Como primera parte, está la descripción de la situación. El emisor es el profesor dando la indicación a sus estudiantes que entren a la clase, dejen su trabajo en el escritorio y comentar y escribir sobre el tema de la violencia, el mensaje es “escribamos y opinamos sobre la violencia” mientras los estudiantes de 3° “A” son los receptores y la practicante. El canal parece funcionar bien, pues los estudiantes, aparentemente, no tienen dudas. En el código, está el registro lingüístico que utiliza el profesor como los estudiantes. Los alumnos hablan de forma más coloquial a diferencia que el profesor, pues éste expone las indicaciones de forma más formal y adecuada a la situación. Por último está el contexto, que la situación comunicativa se desarrolla dentro de un salón de clase. Con base en lo anterior, el propósito didáctico del profesor es que los estudiantes emitan sus argumentos y, posteriormente, escriban en su cuaderno lo que opinan sobre la violencia y sus derivados.

Prof.- Ya pasen al salón. Ya saben que entre más rápido mejor. Dense prisa que ya voy a pasar lista. //El profesor pasó lista y comentó:// -Chicos, vayan dejando sus trabajos en el escritorio, pero rápido para no perder más tiempo, si ya saben.

Prof. Rápidamente, muchachos. Déjenme sus trabajos aquí en el escritorio. Rápido, no podemos perder tiempo- //comentó el profesor aplaudiendo para que se dieran prisa// - recuerden que debe contener título, fecha y nombre del autor.

Una vez que los estudiantes hicieron la entrega de sus trabajos, les pidió el profesor que sacaran su libreta.

Prof.- Bueno, ya concluimos con el primer proyecto, el cual tocamos sobre la publicidad y sus efectos, en que veíamos distintos anuncios publicitarios ya sea en la TV, internet u otros medios. Ahora vamos a irnos a otra cosa. A ver, vamos a sacar la libreta, pues hoy iniciamos con nuevo proyecto, el dos para ser exactos. Por lo que les voy a pedir que ya hagan su separador y le pongan que es el segundo proyecto.

Prof.-Pero antes haremos una pausa, vamos a ver el tema de la violencia pero en todos sus aspectos, y con esto nos referimos a todos sus derivados, de donde se da la violencia y con quiénes.

Ao. 1- Se puede dar en casa.

Prof. -Muy bien, esa sería la violencia intrafamiliar.

Ao. 2 -También en la calle, la escuela o en el trabajo.

Ao. 3 -En la escuela se da el bullying, profe.

Prof. -Bueno. El bullying está dentro de la violencia, en la violencia escolar para ser preciso. Los estudiantes no tenían orden para participar pero sí estaban conscientes del tema que se estaba abordando.

Prof. -A ver, pero, ¿cómo impacta la violencia en nuestra persona?, No me contesten aún, escríbanlo en su cuaderno. (3° “A”, Esc. Sec. Tec. No. 11, Belisario Domínguez, 28 de septiembre 2019)

La pragmática se vio desarrollada cuando el tema principal era la violencia. Los estudiantes rápidamente se trasladaban al concepto previo y así emitían su opinión pero muy general. Posteriormente, el estudiante sí estaría redactando su propio argumento a modo de que

estuviese apegado al tema central, que redactara su argumento, que cumpliera con la tesis que era si estar de acuerdo o no. Asimismo, me parece pertinente mencionar que lo que se estudia ahí es un contexto. El profesor no está evaluando en sí lo que piensan los estudiantes, sino la forma en que redacta su mensaje, su argumento e identificar qué tipo para así poder explicarles cuáles son los argumentos existentes y donde los estarían empleando. El profesor desea que los estudiantes con el pasar del tiempo del proyecto, logren ser competentes para emitir sus argumentos para emplearlos en un ensayo, de este modo, los estudiantes estarían observando donde es pertinente emitir los distintos tipos de argumentos en los ensayos. Estudia el uso del lenguaje tal y como se presenta en la vida cotidiana de una comunidad lingüística. Estudio del discurso en situación.

Por otro lado, está el registro lingüístico de la practicante Berenice Quiroga, estudiante de la Licenciatura de enseñanza y aprendizaje del español en educación secundaria del tercer semestre, la cual tiene una idealización sobre lo que enseña y cómo del español. Piensa que las prácticas sociales del lenguaje es un método actual que ha sido implementado para bien en el sistema educativo, para ser más específico, en la asignatura de español, pues permite que ahora ya se pueda hacer la transición de lo escolar al contexto social y que versa del mismo modo el contexto real al escolar, asimismo, es una práctica que no es fácil, pero como futura docente desea dominar a gran medida, y que su propósito siga siendo el mismo, el de generar aprendizaje en los estudiantes.

El emisor fue la practicante, lanzando la pregunta “¿qué veremos en este nuevo proyecto?”, a partir de aquí saber lo que los estudiantes querían saber, pues los receptores son los estudiantes de 3° año. Aparentemente los estudiantes sí estaban escuchando, pues estaban en constante interacción. El código fue desde los aprendizajes esperados, hasta la práctica social del lenguaje en la que se trabajaría ahora. Dicha conversación se desarrolló en el salón de clase, pues principalmente se trataba de la elaboración de un ensayo cuyo proyecto sería desarrollarlo ahí mismo para su publicación. Dicha práctica tenía como propósito didáctico que las y los estudiantes conozcan el tema que estarían viendo ahora: elaboración de un ensayo para su publicación. Asimismo, emitir sus respuestas ante la cuestión: ¿qué deseamos aprender en este nuevo proyecto?

Pract.- Bueno, en esta ocasión estaremos tomando un nuevo tema para su proyecto. Es la elaboración de un ensayo. Pero a mí me interesa saber primero, ¿qué opinan ustedes sobre el uso de las TIC en el aula? ¿Están a favor o en contra? ¿Y por qué? //Pregunté, pero todos los estudiantes se quedaron callados// A ver, chicos, lo que ustedes consideren, todos estamos bien al final de cuentas. Cuéntenme.

Alumno.- Pues yo digo que sí, sirve también para aprender y que nos enseñen más fácilmente.

Pract.- Muy bien. ¿Quién más?

Alumno.- Yo también digo que sí. Pues permite que aprendamos utilizando el celular, las tabletas, las computadoras o más cosas que tengan acceso al internet.

Pract.- Bueno, pues lo que me harán, es escribir eso mismo, escríbanme lo que piensan y ahorita lo comentamos. //Pasaron unos minutos y los estudiantes ya tenían muy breve su comentario//

Pract.- Bien, chicos. ¿Qué escribieron? //De nueva cuenta los estudiantes no respondieron nada, por lo que decidí preguntarles de forma personal a los estudiantes// A ver, usted, ¿qué piensa?

Alumna.- Bueno, yo le puse que sí porque hoy en día es eso, usar la tecnología para investigar y saber más. Ayuda a la escuela.

Pract.- Muy bien. Bueno, ¿hemos escuchado acerca de los tipos de argumento? O bueno, ¿qué son los argumentos?

Ao1.- Es cuando damos nuestra opinión acerca de un tema.

Ao2.- Podemos comentar acerca de algo.

Ao3.- Explicamos sobre la importancia de algo o opinamos.

Pract.- Sí, así es. Bueno, ya lo sabrán más a detalle en su debido tiempo pero, hay tipos de argumentos: de autoridad, experiencia personal, de comparación, entre otros. ¿Cuál creen que acaban de realizar ustedes? //Nadie respondió a la cuestión// Bueno, es el de experiencia personal, que consiste en emitir lo que ustedes han pasado o desde su perspectiva sobre un tema.

Bien, chicos, estamos viendo esto un poco, a grandes rasgos, para que.

(3° "A", Esc. Sec. Tec. No. 11, Belisario Domínguez, 28 de septiembre 2019)

Conclusiones finales

En síntesis, con todo lo que se ha observado y aprendido a lo largo del curso de Lingüística General, se puede llegar a la mediana conclusión de que las teorías lingüísticas que permean en la enseñanza y aprendizaje del español en la actualidad es más la lingüística del texto así como la pragmática acompañado de los enfoques didácticos vigentes.

El profesor tiene consigo los contenidos, pero tiene la libertad de abordarlos a su consideración, sin embargo, es importante mencionar que conocer dichas teorías permiten permear en la educación con necesidades que está presente hoy en día, es decir, ¿dónde es necesario hacer énfasis? Se sabe antemano que es necesario hacer valer el enfoque comunicativo funciona, que este es necesario para las prácticas sociales del lenguaje. El estudiante hoy en día requiere herramientas para la vida social, no sólo para lo académico.

Referencias:

- Cassany, D. (2009). LA COMPOSICIÓN ESCRITA EN E/LE11. Monográficos, pp. 47-66.
- Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos (1968). "El verbo: los radicales y la flexión". Lengua nacional. Mi cuaderno de trabajo de sexto año. México: SEP, pp.48-50 (disponible en: <https://historico.conaliteg.gob.mx/H1966P6ES376.htm?#page/1>)

- Corredor Tapias, J.; Nieto Ruiz, L. (2007). Un vistazo a los pilares de la Lingüística Moderna: Saussure, Chomsky y Van Dijk. Del Estructuralismo a la Lingüística textual. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (9), pp. 83-96.
- Díaz Argüero, C., Larios Lozano, M., Vargas García, M. (1994). "Lección ". Español. Sexto grado. México: SEP, pp. 21-31 (disponible en: <https://historico.conaliteg.gob.mx/H1993P6ES211.htm?#page/1>)
- Duranti, A. (1992). La etnografía del habla: hacia una lingüística de la praxis, en Newmeyer, F. J. (coord.) Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge, Vol. IV, España: Visor, pp. 253-273
- Escuela Secundaria Técnica No. 11 Belisario Domínguez, grupo de tercero "A", (2019), Tepechitlán, Zacatecas, recopilado el: 29 de septiembre 2019
- Rojas Samperio, E., Pelletier Martínez, H., Tenorio Sil, V., Victoria Anaya, E., Viveros Anaya, L., Oros Luengo, M., Hernández Hernández, A. (2011). "Proyecto: Escribir biografías y autobiografías". Español. Sexto grado. México: SEP, p. 22-35 (disponible en: <https://historico.conaliteg.gob.mx/H2011P6ES339.htm#page/1>).
- Van Dijk, T. V. (1996). Estructuras y funciones del discurso. México: Siglo XXI. CONFERENCIA 1 DESARROLLO Y PROBLEMÁTICA DE LA GRAMÁTICA DEL TEXTO pp. 9-57.